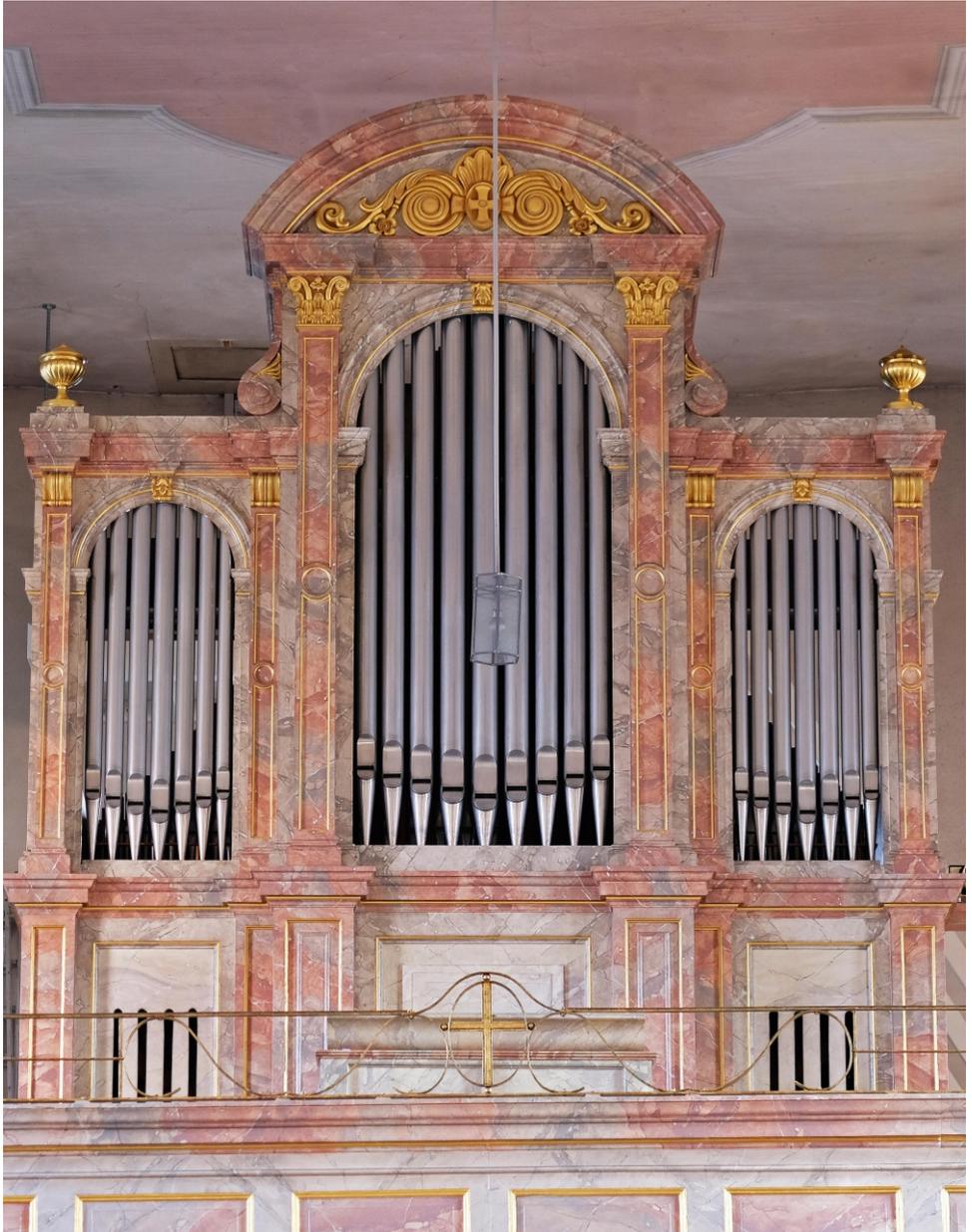


**Engelbertskirche St. Ingbert
Orgel von Gustav Schlimbach und Söhne
Speier, 1874**



Die historische Orgel in der St. Ingberter Kirche St. Engelbert wurde 1874 von Gustav Schlimbach aus Speyer erbaut und verfügt über 23 klingende Register, verteilt auf zwei Manuale und Pedal mit mechanischen Kegelladen.

Diese Orgel ist insofern ein bedeutendes historisches Zeugnis ihrer Zeit, da die originale Substanz des Instruments (Pfeifen und Spieltechnik) noch weitgehend erhalten ist.

1991 wurde das Instrument restauriert, und es wurden dabei einige Änderungen vorgenommen. Da sich in der Zwischenzeit viele Schmutzablagerungen gebildet hatten und an einigen Stellen Schimmel- und Wurmbefall auftrat, war eine gründliche Ausreinigung und Schimmelbeseitigung notwendig geworden. Gleichzeitig sollten die Änderungen von 1991 wieder rückgängig gemacht werden, um das Pfeifenwerk in Bezug auf Klang und Intonation wieder in den möglichst originalen Urzustand von 1874 zurückzuführen. Die mechanischen Teile der Spiel- und Registertraktur sollten bei dieser Gelegenheit neu einreguliert werden, um die Spielbarkeit, auch bei gekoppelten Manualen, zu verbessern.

Die Arbeiten an der Orgel wurden in den Monaten Oktober bis Dezember 2018 von der weltweit renommierten Orgelbaufirma Klais aus Bonn durchgeführt.

Die Finanzierung dieses Projekts erfolgte mit wesentlichen Beiträgen der Dr. Hans Feith und Dr. Elisabeth Feith Stiftung, dem Erlös eines Benefizkonzerts des Rotary Clubs St. Ingbert, Mitteln des Bundes aus einem Orgelsonderfonds, Mitteln der Landesdenkmal-Behörde und privaten Spenden.

Disposition

I. Manual Hauptwerk C - f3

Bourdon 16'
Prinzipal 8'
Gedeckt 8'
V.ol. Gamba 8'
Flöte traverse 8'
Quintatön 8'
Octave 4'
Hohlflöte 4'
Rohrflöte 4'
Octave 2'
Mixture 5-fach
Trompete 8'

II. Manual Unterwerk C-f3

Prinzipal 8'
Salicional 8'
Liebl. Gedeckt 8'
Fugara 4'
Dolce 4'
Clarinete 8'

Pedal C - d1

Subbaß 16'
Violon 16'
Octavbaß 8'
Cello 8'
Posaune 16'

Spielhilfen

Man. Coppel
Ped. Coppel I
Ped. Coppel II

Colectiv II. Man. volles Werk
Colectiv I. Man. volles Werk
Colectiv I. Man. sechs Register